

Source: España. Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. Archivo General de Indias, INDIFERENTE, 419, L.5, F. 275V.

FIRST BLACKS IN THE AMERICAS

www.firstblacks.org

FIRST BLACKS IN THE AMERICAS: The African Presence In The Dominican Republic— A Project of the CUNY Dominican Studies Institute— Transcription No. 052 -- Page 1 of 1

Date: 1514, October 18. Valbuena, Spain.

Theme: License for bishop Pedro Suárez de Deza to ship from Seville to La Española ten slaves to work in the

construction of the church at the village of La Concepción or at others in its diocese

Source: PARES, Portal de Archivos Españoles--Archivo General de Indias, INDIFERENTE, 419, L.5,

F. 275V

[fo. 275 v.]

Obispo de la Conçebçion El Rey /

liç*ençi*<sup>a</sup> p*ar*<sup>a</sup> pasar xx<sup>1</sup> clavos que trabajen / en las obr<sup>a</sup>s de la iglesia

nuestros oficiales dela Casa de la contra / taçion de las yndias que Residis en la / çibdad de Sevilla sabed que yo he da/ do liçençia e por la presente la doy al Reveren<sup>do</sup> / [yn?] cristo padre don pero suares de deça / obispo de la Conçebçion de la ysla españo/ la para que el o quien su poder oviere/ pueda p<sup>a</sup>sar diez esclavos a la d*ic*ha ysla/ para que trabajen en las labores e obr<sup>a</sup>s / de la iglesia de la dicha cibdad de la con/ çebçion e de las otras yglesias del dicho / obispado por ende yo vos mando que a la/ person<sup>a</sup> que toviere poder del dicho obispo/ le dexeys e Consintays pasar los/ dichos diez esclavos siendo en las/ condiciones e de la form<sup>a</sup> e man*er*a q*ue* lo/ tenemos mandado syn le poner enello / ynpedimient<sup>o</sup> alguno no enbargante / qualq*uie*r p*r*°ybiçion y vedami*ent*° q*ue* en Con / trario Aya que en quanto A esto toca yo/ po<sup>r</sup> la pr<sup>e</sup>sente la alço e quyto toman / dose primeramente la Razon de. Esta/ mi cart<sup>a</sup> en los libros de esa dicha casa e no/ f<sup>a</sup>gades ende al Fecha en Valbuena/ a xix dias de ot*ubr*<sup>e</sup> de dxiiii<sup>o</sup> años yo/ el Rey señalada y Refrendada/ de los d*ic*hos [etçetera?]

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> On the margin, the manuscript says "xx" (twenty, in Roman numbers) but in the main text of the letter it says "diez" (ten).